



ВЕСТНИК НКМЗ

Основана
11 августа 1934 года

№13 (10 047) пятница, 30 июля 2021 года

План по отгрузке готовой продукции в июне завод выполнил на 97%

У производства прокатного оборудования этот показатель намного выше планового, он составил 165%.

Во многом такое его значение обеспечила отгрузка механосборочным цехом №1 мелкосерийно-прокатного стана 350/250 (228 т) для ПАО «Русполмет» (Кулебаки, РФ), изготовленного подразделениями, входящими в производство прокатного оборудования: механосборочными цехами №1, №2, №9 и редукторным цехом. Механосборочный цех №1 также отправил: в Россию - барабан (24 т) и три всасывающие крышки (11,4 т), в Казахстан - бандаж (17,6 т), в Германию и Словакию - два шпинделя (16,2 т).

Из механосборочного цеха №2 были отгружены меткомбинатам: Азовсталь - станинный ролик (4,1 т), им. Ильича - полный вал (0,9 т), Запорожсталь - две двухроликовые кассеты (14 т); компании ArcelorMittal Temirtau (Казахстан) - четыре формообразующих ролика (7,6 т), фирме Imet Tec (Словакия) - два

вала барабана (5,2 т).

Механосборочный цех №9 отгрузил для ООО «Интерпайп Нико Тьюб» (Никополь) три приводных вала (0,5 т); меткомбинатам: Азовсталь - левую и правую кассеты (11,9 т), им. Ильича - две левых подушки (1 т), Запорожсталь - 10 подушек (41,4 т). На электрометаллургический завод «Днепроспецсталь» отправились шесть центровых безбашмачных (13,5 т), на ГП НПК «Заря» - «Машпроект» (Николаев) - шесть заготовок (4 т), на Запорожский литейно-механический завод - шесть цапф (6,7 т), фирме Imet Tec (Словакия) - муфта (2,5 т). Российским заказчикам ушли две заготовки обоймы (5,9 т), три заготовки крышки (14,5 т), шесть штамподержателей (9,3 т) и рабочее колесо (2 т).

Из редукторного цеха были отправлены меткомбинату им. Ильича запчасти (11 т) и компании ArcelorMittal Temirtau (Казахстан) четыре вала (4,5 т).

У производства металлургического и шахтно-проходческого оборудования среди дивизионов предприятия показатель отгрузки в июне наибольший - 173%.

Механосборочный цех

№6 отправил ПАО «ДТЭК Павлоградуголь» две коронки для комбайна (1,2 т), Свято-Ильинскому машиностроительному заводу (Курахове) - девять валов (8 т), ЧАО «Запорожжогнеупор» - два корпуса (5 т), меткомбинату Liberty Galati (Румыния) - сегмент (22,5 т).

Из механосборочного цеха №12 также этому меткомбинату были отгружены два сегмента (45,2 т); другому румынскому заказчику - Трубной металлургической компании ТМК-Artrom - пять валов правильной машины (8,1 т) и два вала в сборе (11,2 т); в Чехию - 18 верхних и нижних роликов (20,2 т). Украинским заказчикам отправились: шахтоуправлению «Покровское» - исполнительный орган комбайна П315 (17,6 т), меткомбинату «Азовсталь» - приводной и не-приводной ролики (27,7 т); в Россию - ООО «Ав-Энерго» (Москва) - 10 труб (32 т).

Самый низкий показатель отгрузки продукции в июне у производства валков и энергетического оборудования - 54,6%.

Механический цех №3 отправил ООО «Интерпайп Нижнеднепровский трубопрокатный завод» два вала (1,6 т), метком-

Отгрузка продукции в июне

бинату «Запорожсталь» - 11 валков (31 т), компании ArcelorMittal Temirtau - шесть валков (9,4 т) и 26 рабочих валков (141 т). В Словакию были отгружены два опорных вала (7,3 т), два дыропробивных ролика (5 т), десять рабочих валков (78 т) и пять заготовок валков (29 т); в Чехию - 12 заготовок валков (66 т); в Польшу, Индию и Германию - 40 рабочих валков (194 т), а также в Германию - шесть валков реверсивного стана (21 т).

Механический цех №5 отправил меткомбинату «Запорожсталь» два опорных вала (46 т) и один горизонтальный валок (26,5 т), ЧАО «Днепротяжмаш» - ось (12,5 т), на Азовсталь - два рабочих вала (58 т), для АЭС «Аккую» (Турция) - четыре трубы (14 т), во Францию - два вала (32,5 т) и рабочий валок (16,5 т), в Индию - пять рабочих валков (105 т), в Россию - запчасти (65 т), корпус (22 т) и валок (54 т).

У горнорудного и кузнечно-прессового оборудования показатель отгрузки готовой продукции составил 89%.

Из механосборочного цеха №8 были отправле-

ны меткомбинату им. Ильича шлем-горловина (75 т), ООО «Горнодобывающая компания «Минерал» и Покровскому ГОКу - запчасти экскаваторного оборудования (42 т), в Казахстан - два приводных барабана (28 т), в Киргизию - база экскаватора ЭШ 6,5/45 (32 т), в Объединенные Арабские Эмираты - привод и узлы мельницы (606 т), в Россию - нижняя половина корпуса статора (55 т); запчасти, в числе которых база экскаватора ЭШ 10/70 (83 т), кожух для доменной печи (158 т) и два шатуна (26 т).

Механосборочный цех №11 отгрузил Ингулецкому ГОКу дробилку КМД 2200Т6 (116 т) и два зубчатых венца (40 т), Южному ГОКу - две мельницы МШЦ 3600х5000 (204 т), Полтавскому - запчасти мельницы (45 т), меткомбинату ArcelorMittal Кри-

вой Рог - вал-шестерню (4,6 т), меткомбинату Liberty Galati - вал (36,8 т), в Германию - четыре вальшестерни (19 т), в Россию - зубчатый венец (18 т).

Олег Бескровный
(По информации подразделений)

Фото автора

На снимках: база экскаватора; кожух домны; корробка комбайна; корпус; моталка; нижняя половина корпуса статора



● Выставки

Рынок Казахстана заинтересован в продукции НКМЗ

С 22 по 24 июня в Караганде (Казахстан) состоялась XVI международная выставка технологий оборудования для использования горно-металлургического комплекса и рационального использования недр «Mining Week Kazakhstan». Это мероприятие по праву считается одним из ключевых деловых событий для профессионалов данной отрасли

В этом году «Mining Week Kazakhstan» - первое офлайн мероприятие отрасли после периода карантинных ограничений. Несмотря на все трудности, участниками выставки стали более 70 компаний из десяти стран мира: представители Беларуси, Великобритании, Индии, Казахстана, Польши, России, Германии, Словении, Турции и Украины.

Новокраматорский машиностроительный завод на выставке представляли стендисты - ве-



дущий конструктор Александр Ручка (БК и ПТ, КО ПМ и ШПО), инженер-конструктор Иван Крюков (БШО, ОГК ГР и КПО) и начальник бюро Дмитрий Донской (БРС и ЗП, КО ППО), совместно с начальником отдела маркетинговых коммуникаций Дмитрием Березовским и членом наблюдательного



совета Евгением Коробкиным.

«У НКМЗ с партнерами Казахстана давние усто-

Рынок Казахстана заинтересован в продукции НКМЗ

являвшиеся связи, - сказал Евгений Коробкин. - Мы помним и гордимся нашей совместной работой на космодроме Байконур. Техника нашего завода работает на многих предприятиях горно-металлургического комплекса Казахстана: АО «Арселор Миттал Темиртау», ТОО «Корпорация «Казахмыс», АО «Казцинк», АО «Соколовско-Сарбайское горно-обогатительное производственное объединение», Карагандинский металлургический комбинат, АО «ГМК «Казахалтын» и др. Здесь работают наши шаровые рудоразмольные мельницы, экскаваторы, проходческие комбайны, миксеры, рудные конвейерные комплексы. Мы готовы поставлять в Казахстан новую технику, которая отвечает современным требованиям и ожиданиям наших заказчиков. У нас есть много уникальных разработок дробилок, крутонаклонных конвейеров, мельниц и другого оборудования для ГОКов и меткомбина-

тов. Эта техника обеспечит нашим партнерам снижение себестоимости их продукции, и, как следствие, освоение ими новых рынков её сбыта. Нам есть чему поучиться друг у друга, есть чем помочь друг другу для устойчивого развития и процветания наших предприятий и стран».



Выставка продемонстрировала заинтересованность рынка Казахстана в высокопроизводительном дробильном, транспортирующем и обогатительном оборудовании, входящим в

номенклатуру выпускаемой НКМЗ продукции. Наибольший интерес посетители проявили к дробилкам, ленточным конвейерам (в том числе и крутонаклонным), рудоразмольным мельницам, проход-



звал комплекс «ЦПТ-Руда» в составе крутонаклонного конвейера, дробильно-перегрузочного пункта со шнеко-зубчатой дробилкой и скального погрузчика-штабелеукладчика.

В рамках выставки представители компаний, поставщики техники и оборудования для машин, аппаратов и устройств продемонстрировали свою продукцию. Посетители смогли увидеть топовых игроков горно-металлургического рынка. Помимо техники и оборудования, на выставке

можно было ознакомиться с технологиями и услугами, которые позволяют сделать деятельность предприятий более рентабельной, безопасной и эффективной.

По результатам работы НКМЗ был награжден дипломами «За разработку, изготовление и поставку современного высококачественного шахтно-подъемного оборудования для горнодобывающих предприятий Казахстана»; «За разработку, изготовление и поставку современного высококачественного шахтно-проходческого оборудования для горнодобывающих предприятий Казахстана»; «За участие».

В ходе подготовки к международной выставке технологий и оборудования для горно-металлургического комплекса и рационального использования недр «Mining Week Kazakhstan 2021» прошел VIII фотоконкурс «9x12». Его целями были: популяризация природных богатств разных стран мира

и для будущих поколений - профессии работника горнодобывающей и горно-металлургической отрасли.

В нем приняла участие заводская фотограф Дарья Пазюра (ОМК), представившая свои работы «Трудовые будни», «Симбиоз стали и человеческого разума», «Начало», «Проба», иллюстрирующие нелегкие будни специалистов, занятых в горнодобывающей и горно-металлургической отраслях. Она вошла в десятку лучших фотографов, чьи работы были размещены на официальных сайтах www.infonedra.kz, www.miningweek.kz, а также представлены на выставочной экспозиции. Снимки оценивали согласно соответствию заявленной номинации, оригинальности идеи, творческому подходу и качеству предоставленных фоторабот.

Наталья Роянова
(По информации стендистов)

В профкоме завода

СТИХИЯ, которая разошлась в наших краях в среду, 21 июля, нанесла ущерб инфраструктуре базы отдыха НКМЗ в поселке Шурово.

Только ленивый не видел в соцсетях и не обсуждал снимок, на котором старое дерево, с корнем вырванное ураганным ветром, легло на крышу нового домика и она, кстати, выдержала удар. Кроме того, два дерева упало ровно там, где отдыхающие любят ставить свои автомобили - в местах, категорически

запрещенных для парковки. Чудом от их падения никто не пострадал.

Продолжая тему отдыха на базе, заместитель председателя профкома А. Ена на совещании профактива 22 июля обратился к предцехкомом с просьбой: передать работникам их структурных подразделений, которые едут сюда по путевкам и привозят с собой домашних питомцев, постараться этого не делать. Речь идет о собаках. Инцидентов с их участием, когда четвероногие пугают или наносят фи-

зический ущерб окружающим, хватает. Поэтому, планируя поездку на базу отдыха НКМЗ, желательно подумать, как на время пристроить любимого питомца в надежное место.

Андрей Владимирович также отметил, что, к большому сожалению, не все гости, приезжающие сюда на отдых к семьям заводчан, ведут себя адекватно. Среди них встречаются конфликтные персонажи, не дающие покоя ни соседям, ни обслуживающему персоналу базы.

Еще один неприятный момент, демонстрирующий отношение некоторых новокраматорцев к заводскому имуществу,

заключается в том, что, не задумываясь, они берут новые покрывала на пляж, где отдыхают. Там полотно пледа забивается песком. Грязным покрывало приносят в дом и уже не волнуются о его прямом назначении. Отпускникам также безразлично, что этим самым покрывалом в следующую смену в домике будут укрываться другие люди.

СКОРО на заводе начнется кампания по вакцинации новокраматорцев. В ней примут участие работники предприятия, внесенные в список желающих получить американскую вакцину Moderna. На вторую инъекцию их пригласят через 28 дней после

получения первой.

ТАК КАК трамвайно-троллейбусное управление признано убыточным, спецподдачи электротранспорта к НКМЗ в 23:00 и 0:30 прекращены, в связи с чем многим новокраматорцам, отработавшим во вторую смену, теперь крайне тяжело приходится добираться домой.

В течение недели первые руководители цехов и их профсоюзные лидеры составят списки таких работников, основанные на их производственном графике, сверстанном на август. Эти списки сдадут в профком.

Зависающим от муниципального транспорта но-

вокраматорцам не стоит списывать со счетов электронную петицию «Об отмене ночных рейсов транспорта КТТУ», опубликованную на сайте горсовета. Чем больше подписей под ней будет, тем больше возникнет вероятность того, что депутаты городского совета рассмотрят ее на сессии.

БАСЕЙН в ДК и Т НКМЗ открыт для посещения взрослыми с 26 июля. С этого дня занятия плаванием смогли возобновить новокраматорцы, прервавшие их из-за технического перерыва, по причине которого не работал бассейн.

Яна Денисова

Являясь частью трудового коллектива Новокраматорского машиностроительного завода, ежедневно женщины погружены в производство, которое, кажется, должно забирать у них силы. Но, к счастью, все обстоит не так трагично. Заводчанки воспитывают детей, внуков; окунаясь в семейный быт, ведут хозяйство. А многие, кроме того, увлечению отдают все свободное от семьи и работы время. В числе тех, кто не видит себя вне творчества, - инженер по подготовке производства координационного центра производств НКМЗ Ирина Чурсина

Ирина Анатольевна вспоминает, что как-то, в начале двухтысячных, заглянув в один из местных магазинчиков, она нашла там картину Клары Александровны Бобровой и обомлела от произведенного на нее впечатления. В энергичном ритме танца на полотне водили хорошие девочки и мальчишки из... бересты. Ото-

рвать взгляд от увиденного не было никакой возможности, хотелось рассматривать все детали, филигранно «прорисованные» природным материалом. Картина эта буквально создавала вокруг себя ауру неповторимой душевности и оставила глубокий отпечаток в памяти. А когда преподаватель рисования художественной школы, которую посещал десятилетний сын Ирины Анатольевны Алексей, рассказала, что, оказывается, в Краматорске есть школа флористики (сегодня это клуб), будущий мастер современного декоративно-прикладного искусства, лауреат и призер многочисленных международных конкурсов флористики Чурсина начала там творческий путь, выбрав для своего развития ошибану. Только произведения она в большей степени создает не из бересты (из нее она делает аппликации), а из

цветочных лепестков. Как говорит сама Ирина Анатольевна, толчком для открытия флористического искусства послужила для нее реализация сюжетов именно природными материалами. Но она с удовольствием работает и с искусственными цветами, создавая, например, из них объемные композиции. Кроме того, мастер владеет и другой техникой - кракле. Это когда изящные мелкие или крупные трещинки на поверхности произведения придают ему эффект старины. Их она создает из яичной скорлупы.

Ошибана - разновидность флористики. Это искусство создания картин из высушенных под прессом природных материалов: лепестков цветов, разноцветных листьев, стеблей, семян трав, березовой коры. Ошибана возникла в Японии около 600 лет назад и сегодня переживает



второе рождение. Технически она представляет собой процесс, когда высушенные и подготовленные природные материалы прикрепляют к основе (ткани или бумаге), создавая, таким образом, композицию. Ирина Анатольевна однозначно считает, что ошибана обладает релаксирующим арт-терапевтическим эффектом, когда в процессе создания картины мастер находится в особом, нерезалистичном состоянии.

Итак, переступив порог школы флористики, Ирина Чурсина познакомилась там с Klarой Александровной Бобровой, создательницей того самого волшебного хоровода из бересты, впоследствии оказавшего на ее творческое развитие огромное влияние. Именно она, а также Элеонора Николаевна Кузьмина стали ее любимыми учителями и наставниками.

Школа флористики появилась в Краматорском

экономико-гуманитарном институте в 1999 году по инициативе и при поддержке его ректора Ли Цзе Гао. Ее основательницей стала кандидат философских наук К.А. Боброва.

Однажды Klarу Александровну как мастера в технике ошибана пригласили на родину этого древнего и неповторимого искусства. Поразительно, но японцы хотели, чтобы она поделилась с ними опытом создания картин из природного материала. Они все время рассматривали ее руки, удивляясь, задавали одни и те же вопросы: «как вы это делаете?» и «может, у вас руки необычные?» Здесь нужно отметить, что техника К.А. Бобровой действительно отлична не только от традиционной, японской, она вообще уникальна и не сравнима с любой другой. В ней, как считает Ирина Чурсина, есть особая, можно сказать, наша глубинная душевность и открытость. В первые годы существования Краматорской шко-

лы флористики не было интернета, т.е. сюжеты приходилось буквально брать из головы. Поэтому потрясающие картины Клары Бобровой – это исключительно результат ее выдумки и полета мысли.

Перелет в Японию К.А. Бобровой оплатила принимающая сторона. Мастер проводила занятия по ошибане в местных университетах; и в знак большого уважения ее таланта, проявляя огромный интерес к ее творчеству, в гости к себе домой Клару Александровну пригласил президент всемирной ассоциации флористов. А недавно городской отдел культуры снял фильм о творческой деятельности К.А. Бобровой.

И.А. Чурсина посещает клуб флористики около 20 лет. Имея огромное желание открыть для себя ошибану, она не напрасно двигалась в этом направлении. С детства Ирина Анатольевна хорошо рисовала, кроме того, имела устойчивые навыки инженера-конструктора. А еще ее притягивал к себе, всегда по-настоящему манил природный материал, который сначала нужно собрать и засушить. Кору березы категорически запрещено сдирать с деревьев, брать нужно исключительно неживую. Она обладает потрясающей пластичностью и имеет до восьми слоев. Вот из такого гербария мастерицы Краматорского клуба флористики производят на свет настоящие шедевры.

В дружном творческом коллективе костяк составляют восемь человек.

Спартакиада для машиностроителей

В период с 17 по 20 июня 2021 года в с. Коблево Николаевской области, на базе отдыха «Парадиз» состоялась всеукраинская спартакиада работников машиностроительных отраслей промышленности Украины. Ее организатором выступил центральный совет всеукраинского физкультурно-спортивного общества «Украина» при поддержке Министерства молодежи и спорта, Федерации профсоюзов, всеукраинских отраслевых профсоюзов радиоэлектроники и машиностроения, автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения, машиностроителей и приборостроителей, машиностроения и металлообработки.

В открытии спартакиады приняли участие председатель ОО «ВФСО «Украина» Наталья Омельчук и председатель Федерации профсоюзов Украины Григорий Осовой, которые обратились к участникам и организаторам с приветственным словом.

Программа спартакиады состояла из соревнова-

В основном, это краматорчанки, но среди них есть также мастера декоративно-прикладного искусства из Константиновки и Славянска.

На сбор материала они выезжают в лес, в сухую мартовскую погоду собирают кору березы, для занятий в клубе приходят сюда каждую субботу. А в свободное от творчества и основной работы время флористы устраивают чаепития, которые являются замечательным предлогом для непринужденного общения.

З а без малого два десятка лет флорист Ирина Чурсина выросла в настоящего мастера, чье творчество признано не только в Украине, но и далеко за рубежом. За это время она участвовала в областном смотре-конкурсе по декоративно-прикладному и изобразительному искусству; в выставках, проходивших в Санкт-Петербурге. В галерее одной из них, на Невском проспекте, работа Чурсиной из бересты «Домик в деревне» заняла почетное место.

Ирина Анатольевна неоднократно признавалась лучшей в заводском женском форуме «Осень в подарок», имеет диплом клуба «Мадам Дарю», в выставке-ярмарке которого участвовала. Она – обладательница сертификатов городского фестиваля аматорского искусства им. М. Примаченко и участник выставки в Покровске, посвященной Дню Европы, кроме того, участвовала в отборе работ для экспозиции частного музея «La Pinacothèque» (Люксембург). Вместе с представителями Краматорского клуба флористики И.А. Чурсина проводит для детей и взрослых мастер-

классы в Донецком областном художественном музее, участвует в городских мероприятиях.

Е жегодно всеукраинская премия «Женщина третьего тысячелетия» вручается на сцене Национальной оперы Украины в Киеве. В 2017 году честью для флористов из Краматорска – представительниц единственной школы ошибан в стране стала выставка, посвященная их творчеству и проходившая на этом форуме. Ирина Чурсина и Елена Подмогильная собрали для нее 18 работ, в числе которых были также и их личные полотна. Показав картины организаторам мероприятия, краматорские флористы еще раз убедились, что об этом направлении творчества в Украине еще очень мало известно. Не понимая, что они видят, строители премии интересовались: «это графика?», и удивленно, а вместе с тем, с восторгом младенцев рассматривали шедевры. В холле Национальной оперы установили попигитры, взятые тут же, из оркестровой ямы. На них и водрузили произведения краматорчанок, которые пользовались невероятным успехом у публики. Кстати, ими не перестает восхищаться известная в Украине флорист – киевлянка Т. Бердник. Ее руки рожают небольшие флористические картины, в этом направлении она работает всегда, поэтому Татьяна в восторге от искусства мастериц с Донбасса, а особенно от таких полотен, как «Тюльпан» И. Чурсиной, достигающий полутора метров. Его Ирина Анатольевна создавала несколько месяцев.

В 2018 году строители флористической выставки

в Южной Корее из тысячи работ, присланных сюда со всего мира, выбрали для участия в ней лишь 60. Среди них было много полотен из Украины, в том числе и краматорчанок Ирины Чурсиной и Марины Степанюк. Картина Ирины Анатольевны «Этюды Парижа» не только заработала специальный приз жюри экспозиции, она также вошла во всемирный флористический каталог, после чего отправилась в Китай. К слову, в Поднебесную из Южной Кореи попало всего четыре картины из Украины, Польши и России. Нашу страну на китайской флористической выставке представляла только Ирина Чурсина. Ее «Этюды Парижа», рассказывает Ирина Анатольевна, уникальны еще и потому, что волосы героини сюжета изготовлены мастерицей из кожуры банана, которая представляет собой великолепный пластичный материал.

В марте 2021 года с большим успехом в ДК и Т прошла выставка краматорских флористов, посвященная Международному женскому дню. В ней картины мастеров декоративно-прикладного искусства экспонировались несколько месяцев и имели большой успех у жителей города. Большую роль в организации и проведении выставки сыграли директор музея истории НКМЗ Л.А. Держинская и председатель комиссии по работе с женщинами и детьми профсоюзного комитета предприятия Н.Е. Титова. Флорист Э.Н. Кузьмина отметила, что такой прием и столько внимания флористы Краматорска ощутили впервые.

Б удучи совсем юной, Ирина Чурсина ста-

ла участницей заводского конкурса красоты и грации «Весенний вернисаж», который традиционно организует ассоциация молодежи. В нем она получила звание «Вице-мисс НКМЗ». С тех пор прошло немало времени. Но желание быть красивой и нравиться, прежде всего, себе, ну, и, конечно же, окружающим, никуда не ушло. Наверное, поэтому и появилось у флориста

Чурсиной еще одно хобби – моделинг. Это направление ее увлекло и позволило стать фотомodelью. Теперь снимки эффектной красавицы-краматорчанки стали украшением модных журналов.

Ирина Анатольевна говорит, что моделинг дает ей возможность не только быть красивой и уверенной в себе. Дефиле заставляет держать осанку, что только укрепляет здоровье. А еще, участие в фотосессиях, проходящих в Киеве, Днепре, Мариуполе, дают уникальную возможность получать новые ощущения, общаться с успешными, уверенными в себе женщинами со всей Украины, которые, несмотря ни на какие трудности в жизни, остаются сильными духом и красивыми представительницами своей нации. Кстати, 26-летний сын Алексей поддерживает маму и в этом начинании.

С егодня для личностного развития любая женщина имеет

гораздо больше возможностей, чем, к примеру, 30-50 лет назад, справедливо считает Ирина Анатольевна. Облегчают домашний труд всевозможные современные гаджеты, и от этого появляется время, которое представительницы слабого пола с удовольствием тратят на себя и свои увлечения. Ирина Чурсина надеется, что продолжит творить в любимой технике ошибан и еще не раз даст мастер-классы, обучая желающих азам этого волшебного искусства. А еще она планирует развиваться в моделинге, что помогает ей чувствовать себя красивой, дарит приятную физическую нагрузку и великолепную осанку, а также прекрасное настроение, необходимое для того, чтобы каждый прожитый день был успешным и счастливым.

Яна Демидова
Фото из личного архива Ирины Чурсиной



Спортивный июнь

участники имели возможность выплеснуть все накопившиеся негативные эмоции и получить массу позитивных впечатлений от активного отдыха.

Призерами турнира стали: I место - у сборной команды «Пять седьмых» механического цеха № 7 (Артем Халимон, Игорь Шульга, Валентин Коротченко, Сергей Тихий, Артем Каньшев). II место у команды модельного цеха (Роман Ильченко, Ярослав Нужный, Олег Долид, Владислав Кинденко, Денис Тадыкин). III место завоевала команда отдела технического контроля (Дмитрий Сотников, Егор Дьяченко, Станислав Измайлов, Артем Медведев, Владислав Боричев).

Ассоциация молодежи благодарит профсоюзный комитет Новокраматорского машиностроительного завода и клуб «Пейнтбол Краматорск» за содействие в организации и проведении турнира.

Теннис
30 июня на теннисной площадке комплекса «Блуминг» в рамках заводской спартакиады-2021

состоялись финальные игры турнира по большому теннису.

За звание главной ракетки НКМЗ соревновались 18 работников предприятия из 13 подразделений, в том числе четыре девушки.

На площадке сошлись опытные теннисисты, каждый - со своей стратегией и тактикой, поэтому игры были интересными. Те, кто только открыл для себя этот вид спорта, потерпели в состязаниях немало полезного.

Среди мужчин на пьедестал почета взойшли: Владимир Коломиец (ФЛЦ) - первое место, Денис Косогов (отдел комплектации) - второе место, Игорь Яржемский (ОГЭ) - третье место. Среди женщин первое место заняла Юлия Климентовская (ОЦ и УС), второе место - Наталья Бобова (ПЭО), третье место - Тамара Ромадина (ОМК).

Ассоциация молодежи поздравила победителей и пожелала всем участникам соревнований не останавливаться на достигнутом.

Наталья Роянова

краинской спартакиады машиностроителей в соревнованиях по футболу стала команда ГП «Укрметрестстандарт», второе место заняла команда ЧАО «Новокраматорский машиностроительный завод», третье - ГП «ПО «Карпаты».

Прямое попадание!

20 июня, в канун Дня молодежи, на территории парка «Юбилейный» состоялась соревнования по пейнтболу среди сотрудников предприятия. В них приняли участие десять команд из следующих подразделений: механических цехов №№ 5, 7; механосборочных цехов №№ 1, 6, 18; газопаросилового, фасоннолитейного, модельного цехов; отделов главного метро-



Бодрость, свежесть и задор не забросишь за забор

Лето – это, бесспорно, пора молодых, ведь на него приходится аж два Дня молодежи: в последнее воскресенье июня в Украине отметили национальный праздник, а 12 августа – Международный день, установленный ООН. По этому случаю, 26 июня на пляже базы отдыха НКМЗ в поселке Шурово ассоциация молодежи провела ежегодный спортивно-развлекательный конкурс «Море по колену» и турнир на кубок АМ НКМЗ по пляжному волейболу памяти новокраматорца Героя Советского Союза П.Я. Трунова.

Соревнования были посвящены 30-летию ассоциации молодежи, поэтому темой конкурса стал праздник дня рождения. Мероприятие состоялось благодаря поддержке профкома «Машметалл» и дирекции завода.

Наконец, территориально вся Украина вошла в «зеленую» зону, и поэтому проведение корпоративных мероприятий на природе вновь не под запретом. В прошлом году из-за карантина День молодежи новокраматорцы не праздновали. За это время в ассоциации молодежи НКМЗ произошли кадровые изменения:

председателем организации стал Сергей Стельмашук, его заместителем – Александр Краснощеков, инструктором – Анастасия Василец. Также был избран новый состав правления. Неизменным остался веселый ведущий конкурса – Алексей Губорев. Зрителям было интересно, что же подготовили эти светлые умы для молодежи этим летом, ведь именно конкурс «Море по колену» всегда отличался ярким и креативным сценарием, включающим разгадывание головоломок, преодоление препятствий, участие в эстафетах на воде и суше. И ожидания зрителей полностью оправдались.

Море по колену

В конкурсе «Море по колену» приняли участие три зажигательные молодежные команды новокраматорцев: «Полный привод» (Вадим и Виктория Яковенко, Максим Кривошеев, Михаил Гринбинник и Марина Ень), «Всё под контролем» (Дмитрий Сотников, Владимир Магас, Андрей и Екатерина Чистяковы, Оксана Журба), «Оба-на» (Марк Ворона, Полина Прусакова, Евгений Гайдаш, Максим Панибратченко, Анастасия Лендарова). Ребят поддерживали болельщики и отдыхающие.

Оценивали скорость и честность команд секунданты Ярослав Карманов (ГПС) и Александр Стародубцев (ОГМетр).

Конкурсы были непростыми, для успешного участия ребятам пригодились меткость, командный дух, разработка стратегии, скорость и внимательность. Но сложнее всего им было весь день находиться на солнце, стоя на раскаленном песке. Чтобы участники могли освежиться, ассоциация молодежи придумала конкурс, связанные с водой. В конкурсе «Мойдодыр» на скорость следовало перекатывать к реке лежащего участника команды на трёх фитболах, чтобы помыть его ко дню рождения. Законы физики работали против команд: по наклонному спуску к воде фитболы скатывались и отнимали драгоценное время.

В конкурсе «Дружок – единорог и меткая колбаска» каждая команда выбирала единорога. Им становился человек, который должен был надеть на голову каску. На ее поверхности закрепили несколько канцелярских кнопок. Остальным участникам следовало быть предельно меткими. Сначала нужно было прокатиться «колбаской» к месту броска, а затем издали бросить на

голову «единорогу» один за другим пять воздушных шаров, наполненных водой. Конкурс оценивался по количеству лопнувших шаров. Броски у команды «Полный привод» были меткими, но шары упорно не лопались. Лучший результат был у команды «Все под контролем». И только «единорог» из команды «Оба-на» Евгений Гайдаш установил абсолютный рекорд – 14 лопнувших шариков. Несомненно, в этом конкурсе ребятам очень пригодилось умение играть в футбол и отбивать мяч головой.

Наиболее сложным конкурсом программы стал «Хеппибэндный триатлон». Каждая команда становилась в колонну с ведрами в руках. Первый участник наливал воду из реки, затем, не глядя, перебрасывал ее за голову в емкость напарника. Последний участник наполнял жидкостью большую бутылку, в которой лежал поплавочный ключик. Он всплывал, участники открывали замок и брали весло. С его помощью нужно было поочередно преодолевать водную траекторию на сапборде. Кто первым преодолел дистанцию, тот и победил в конкурсе.

Ведущий конкурса шутил, что фантазия организаторов в придумывании конкурсных заданий в нынешнем году приняла изощренные формы. А с молодежью так всегда: она устанавливает для себя пределы, не задаваясь вопросом – выдержит ли организм. И организм всегда выдерживает.

Результаты показали, что все препятствия можно преодолеть. По суммарному количеству набранных баллов победителем спортивно-развлекательного конкурса «Море по колену» стала команда «Полный привод».

Завершился конкурс ярко: после оглашения победителя и вручения по-



дарков прошел фестиваль красок Холи.

Турнир по пляжному волейболу

В турнире по пляжному волейболу приняли участие семь команд, по два спортсмена в каждой, представляющих семь цехов и отделов завода. Компетентное и справедливое судейство турнира обеспечили трехкратный чемпион НКМЗ по волейболу Александр Лукичев, работавший до выхода на заслуженный отдых заместителем начальника копрового цеха, а также тренер и судья первой категории, чемпион Донецкой области и шестикратный призёр турнира им. Владимира Бухты Сергей Наумов.

Команды показали зре-

лишнюю игру и полную самоотдачу. В то время как отдыхающие давно прятались от солнца в тени, на волейбольной площадке продолжалось азартное спортивное противостояние.

В матче за третье место победу одержали работники модельного цеха Вадим Зайцев и Владимир Лисовой. Второе место заняла команда Александра Чаусова и Романа Денщикова из сталеплавильного цеха. Победителем турнира на кубок ассоциации молодежи НКМЗ по пляжному волейболу памяти П.Я. Трунова стал тандем – Дмитрий Трубищев (СПЦ) и Роман Веселов (цех №3).

Наталья Кучер
Фото автора



Между детством и взрослой жизнью есть один вечер – выпускной

25 июня в ДК и Т НКМЗ состоялась торжественная церемония вручения дипломов квалифицированного рабочего и младшего специалиста выпускникам Краматорского высшего профессионального училища, которые завершили полный курс обучения, успешно прошли государственную квалификационную аттестацию и защитили дипломные проекты.

Поздравить 200 выпускников от имени трудящихся НКМЗ пришли заместитель начальника отдела обучения и адаптации персонала Сергей Федоренко, председатель правления ассоциации

молодежи Сергей Стельмашук, заместитель председателя профсоюзной организации «Машметалл» Михаил Иоффе. Они пожелали ребятам дальнейшего профессионального роста, а также поблагодарили педагогический коллектив училища за весомый вклад в формирование новых кадров для завода.

Почетные гости вручили дипломы квалифицированных рабочих 156 выпускникам по профессиям: машинист крана (крановщик), электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования; станочник широкого профиля; электросварщик на автоматических и полуавтоматических машинах,

слесарь-ремонтник; слесарь по ремонту колесных транспортных средств, электросварщик ручной сварки; парикмахер (парикмахер-модельер), маникюрша; повар, официант». 44 недавних студента получили дипломы младших специалистов по специальностям «Отраслевое машиностроение», «Прикладная механика», «Автомобильный транспорт», «Дизайн»; 14 выпускников – дипломы с отличием.

Во время праздничной церемонии на сцену вышли классные руководители, кураторы, мастера производственного обучения и преподаватели дисциплин выпускных групп. Из их уст прозвучали слова о том, что отныне выпуск-

никам придется самим брать ответственность за свою судьбу, за свое будущее. И это, по сути, и есть тот единственный предмет, по которому теперь предстоит сдавать в жизни экзамены и зачеты. Ребята внимательно слушали наставления, возможно, не осознавая до конца, что за ними стоит.

Выпускной – это всегда радость после окончания одного жизненного этапа, а также тревога перед неизвестностью будущего. А оно непременно будет прекрасным, потому что впереди много новых свершений и интересных знакомств. Возможно все. Для невозможного просто требуется больше времени.

Наталья Роянова

ПОПРАВКА

В материале «В профкоме завода» («Вестник НКМЗ» за 16 июля 2021 года) вместо «К слову, прививать новокраматорцев будут американским сертифицированным Pfizer» и «Новокраматорцы получают Pfizer в два этапа, между которыми должно пройти более 20 дней» следует читать «К слову, прививать новокраматорцев будут американской сертифицированной Moderna» и «Новокраматорцы получают Moderna в два этапа, между которыми должно пройти более 20 дней».

ОБЪЯВЛЕНИЯ

С 13 по 15 августа на Голубых озерах (Лиманский район) состоится туристический слет «Ювеналия», посвященный 30-летию АМ.

В программе ежегодного мероприятия значатся соревнования по спортивному ориентированию, водному и пешеходному туризму, преодолению препятствий на скалодроме, чемпионат по рыбалке, другие спортивно-развлекательные конкурсы.

Заявки заводских команд на участие в «Ювеналии» ассоциация молодежи принимает до 9 августа. В составе команд из пяти человек должны быть минимум две представительницы слабого пола. На участие в туристическом слете записывайтесь по телефонам АМ: 83-13 и 89-74.