



ВЕСТНИК НKMЗ

Основана
11 августа 1934 года

№9 (9994) пятница, 6 марта 2020 года

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

От всей души поздравляю вас с первым весенним праздником – 8 Марта.

И пусть в нынешнем году у нас не было особо-го контраста в погоде, пусть не донимали метели и морозы, именно сейчас дыхание весны стало ощутимым. Оно отразилось в ваших сияющих глазах и очаровательных улыбках.

8 Марта для мужчины - приятный повод еще раз сказать, что именно Женщина дает мужчине силы для побед, она хранит очаг его дома негасимым, и поэтому к ней всегда хочется возвращаться. Без вашей мудрости, верности, заботливости нам было бы в этой жизни очень трудно.

Примите самые наилучшие пожелания – большого счастья, крепкого здоровья, тепла и взаимопонимания в доме и, конечно, мира.

И пусть ответ весны всегда сохраняется на ваших лицах.

Георгий Скударь,
президент АО НКМЗ

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

Международный день 8 Марта отмечается как праздник начинающейся весны и поклонения Женщине. Поэтому все мужчины в этот день с огромной радостью спешат сказать вам самые сокровенные слова любви и признательности.

Вы – суть нашей жизни, свет и радость, вы – наши верные помощницы и берегини, заботливые хранительницы очага и воспитательницы детей.

Я поздравляю вас с первым весенним праздником, который так мудро отдан Женщине, и желаю вам счастья, крепкого здоровья, уверенности и радости.

Пусть всегда в ваших сердцах цветет любовь. Пусть мир становится светлее и добрее от ваших улыбок.

Дмитрий Скударь,
вице-президент АО НКМЗ

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

Я уверен, что первый весенний праздник принесет вам много поздравлений и самых лучших пожеланий. И это неудивительно, потому что нет ничего более радостного в жизни мужчины, чем ответная улыбка женщины и ее счастливый смех.

В день 8 Марта мы обязательно скажем вам, какие вы у нас красивые, умные и заботливые, какие вы мудрые матери и умелые хозяйки, верные спутницы и надежные сотрудницы. И все это будет правдой.

От всего сердца поздравляю вас с праздником 8 Марта. Пусть вам будет тепло и уютно в вашем доме, комфортно в трудовом коллективе, пусть будут благодарны и внимательны ваши близкие.

Счастья вам, крепкого здоровья, радости, чистого ясного неба и мира.

Геннадий Суков,
председатель правления АО НКМЗ

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

Праздник 8 Марта – один из любимых в году, потому что это первый весенний праздник и потому что он посвящен вам.

Женщины во все времена олицетворяли для мужчин любовь и нежность, уютный дом и детей. Вы – музы и мудрые советчицы, строгие судьи, но не менее страстные адвокаты своих мужчин.

В этот день мужчины скажут своим мамам, женам, подругам самые заветные слова любви и благодарности, на которые не хватает времени в нынешнее стремительное время.

От всего сердца поздравляю вас с праздником весны!

Здоровья вам и вашим близким, тепла и уюта в ваших домах.

Игорь Протыняк,
председатель наблюдательного совета АО НКМЗ

Жизнь, наполненная любовью и заботой



В нынешнем году женскому движению на Новокраматорском машиностроительном заводе исполнится 85 лет. С тех пор, как в 1935 году было создано женское объединение, труженицы предприятия расширили круг своей общественной деятельности и успешны не только на производстве. Они являются серьезной движущей силой, влияющей на жизнь и социальное развитие города. Им всячески помогают в этом руководство и комитет профсоюза завода.

Комиссию по работе с женщинами и детьми комитета профсоюза с 2011 года возглавляет Н.Е. Титова. Под ее руководством в 12 структурных подразделениях предприятия работают заводчанки – активистки женского движения. Их деятельность направлена на профессиональное развитие тружениц НКМЗ, формирование и воспитание духовных, семейных, нравственных ценностей, пропаган-

дами и детьми каждый Новый год и в Рождество трудящиеся НКМЗ встречаются в цехах и отделах воспитанников детских садов. Детвора приходит к заводчанам, чтобы поздравить их с главным праздником года и с горящими от восторга глазами не без удовольствия рассказывают взрослым новогодние колядки. А те, в свою очередь, зная о приходе малышни, готовят им новогодние подарки.

Вообще детям женщины НКМЗ уделяют особое внимание. Они проявляют заботу не только о детворе заводчан, но и о воспитанниках городских сиротских учреждений, реабилитационных центров Краматорска. Каждый год

новокраматорцев немало. Кроме увлекательных мероприятий в ДК и Т, устроенных для девочек и мальчишек, в 2019 году трудящиеся завода – матери-одиночки, многодетные родители, опекуны детей сирот и родители детей с инвалидностью получили денежные выплаты на 411 детей.

1 сентября – особый день. Он наполнен волнением родителей и ребят, впервые переступающих порог школы. Для первоклассников женщины предприятия организуют праздник во Дворце, вручают им необходимые школьные принадлежности. А одаренных учащихся городских общеобразовательных учреждений

соте, женственности и многочисленным талантам заводчанок. В рамках форума традиционных проходят конкурсы «Я – женщина XXI века» или «Молодая семья». Кроме того, в программу «Осени в подарок» входят конкурс профессионального мастерства среди секретарей руководителей предприятия и интеллектуальное соревнование на знание работниками НКМЗ английского языка. А еще по инициативе женсовета в мероприятие включен конкурс на лучшую клумбу среди коллективов заводских структурных подразделений.

Не первый год комиссия по работе с женщинами и детьми, и непосредственно депутат горсовета Н.Е. Титова, руководство и профком машиностроительного гиганта выступают спонсорами одаренных детей, принимающих участие в международных спортивных соревнованиях по шахматам среди юниоров.

Вообще, благотворительность – отдельная и очень важная статья расходов женсовета. В течение года лидер женского движения НКМЗ Н.Е. Титова, которая является депутатом горсовета, и заводчанки неоднократно материально помогали воспитанникам детских садов и школ, городскому обществу Красного Креста, сиротским учреждениям города. Они также не забывают пополнять банк вещей, организованный в инженерном корпусе предприятия. В них постоянно нуждаются семьи с низким материальным достатком.

Вот такие они, наши женщины – внимательные, заботливые, отзывчивые. Благодаря им жизнь становится ярче, наполняется любовью и добрым светом их неуспокоенных душ. Хранительницы домашнего очага, они успевают быть лучшими на производстве и дарить тепло тем, кто в нем особенно нуждается. А еще, помня о славном прошлом, они чтят традиции и с уверенностью смотрят в будущее.

Яна Демидова



ду здорового образа жизни, заботу о детях и материнстве. Не забывают общественницы и об интересном досуге заводчанок и членов их семей.

Женсовет чтит многолетние традиции женского движения, зародившиеся на предприятии. Ежегодно общественницы организуют встречи с его ветеранами – выезжают на природу, устраивают чаепития, неизменным атрибутом которых являются яркие, интересные воспоминания лидеров женского движения, представляющих разные поколения трудового коллектива новокраматорцев.

Благодаря усилиям комиссии по работе с жен-

ко Дню святого Николая они приезжают в детский дом «Рожища», дом ребенка «Антошка», в центр комплексной реабилитации для детей с инвалидностью «Оберіг», городской приют, всеукраинский благотворительный фонд «Зірка надії», общество «Триумф», помогающее онкобольным детям. Женщины Новокраматорского машиностроительного завода вручают детям подарки, дарят им душевное тепло и слова поддержки.

Каждый год активистки заводского женского движения в Международный день защиты детей стараются, чтобы праздник запомнился де-

комиссия по работе с женщинами и детьми каждый год чувствует на празднике «Чудо-дети». В прошлом году на главную сцену Краматорска поднимались без малого две сотни детей новокраматорцев – победителей олимпиад, фестивалей и конкурсов различных уровней, продемонстрировавших блестящие результаты в учебе, спорте, творчестве. Чудо-детям женщины НКМЗ презентовали подарки.

Акция «Подари жизнь» давно стала ежегодной. Она проходит на территории городской станции переливания крови и посвящена Дню донора. Как руководство предприятия и его профсоюзный комитет, женсовет не забывает доноров, дающих кровь новокраматорцам и членам их семей, и отмечает их жизненно важный поступок. К празднику они получают материальное вознаграждение, а начинающие доноры – подарки.

«Осень в подарок». Так называется ежегодное мероприятие, проходящее во Дворце, посвященное кра-

26 февраля городской совет провёл сразу две сессии — была закрыта вторая часть 65 сессии и проведена очередная, 66 сессия. В работе городского совета приняли участие 36 депутатов из 42, принявшие решения по 52 вопросам. А началась сессия со скандала

Мэр должен отчитаться

Депутаты не хотели закрывать 65 сессию до тех пор, пока мэр не отчитается о выполнении данного ему депутатами поручения - изучить выводы временной депутатской комиссии «По контролю за выполнением делегированных полномочий заказчиком объектов городской инфраструктуры в соответствии с распоряжением председателя Донецкой областной государственной администрации №548 от 04.07.2016 г.»

Было принято решение перенести вопрос на 66 сессию. Потом, во время утверждения повестки дня 66 сессии, отчёт мэра перенесли из «Разного» в самое начало списка — 66 сессия горсовета началась с доклада мэра.

В 2016 году горсовет по не терпящей отрицательного ответа просьбе Донецкой областной военно-гражданской администрации делегировал этой самой ДонВГА-ДонОГА полномочия выступать заказчиком объектов городской инфраструктуры. Проще говоря, недостроенные на данный момент бассейн, ледовую арену, центральную площадь города, парк «Сад Бернацкого» и целый ряд других объектов инфраструктуры города начала строить и финансировать ДонОГА-ДонВГА. Депутатская комиссия провела анализ выполнения делегированных полномочий.

О выводах и работе комиссии «Вестник

С сессии горсовета

МЭР ОТЧИТАЛСЯ, ДЕПУТАТЫ ОСТАЛИСЬ НЕДОВОЛЬНЫ

НКМЗ» подробно писал ранее. Обобщая изложенные на 65 страницах отчёта факты, можно сказать, что депутатской комиссией были выявлены многочисленные нарушения в деятельности должностных лиц местного самоуправления Краматорска, отсутствие контроля за использованием бюджетных средств, постоянный, почти полуторакратный рост утверждённой тендерными процедурами стоимости работ, отсутствие технического контроля во время строительства инфраструктурных проектов со стороны управления капитального строительства и перспективного развития города, целый ряд других нарушений.

Комиссия в своём отчёте сделала вывод, что нарушения Конституции и законов Украины должностными лицами местного самоуправления были. Городской совет поддержал выводы временной депутатской комиссии и поручил своим решением городскому голове Андрею Панкову привлечь к дисциплинарной ответственности должностных лиц местного самоуправления, нарушивших, по мнению комиссии, законы и Конституцию Украины.

Мэр отчитался. Никто не уволен, кроме Османова

Мэр докладывал депутатам на протяжении 25 минут. Если втиснуть в один абзац его доклад, то мэр аргументированно, ссылаясь на нормы законов и на оперативные документы, опроверг большую часть выводов комиссии. Мэр доказал, что его заместитель Никоненко вообще ни в чём не виновата, потому что действовала по прямому письменному поруче-

ниям областной власти, а по виновности в чём-либо его заместителя Фальченко выводы окончательные делать пока рано, т. к. идут экспертизы и расследования правоохранителей — решения суда по её виновности или невиновности нет, поэтому и выводы о её какой-либо вине мэр делать тоже пока не правомочен.

Единственный, кто был наказан после расследований депутатской комиссии и служебного расследования, проведённого мэром, оказался начальник управления капитального строительства городского совета Саид Иманович Османов. Мэр заверил депутатов, что и у него самого есть претензии к работе начальника УКСа, поэтому, начиная с 1 марта, Саид Иманович больше не будет возглавлять УКС.

Депутаты группы «Объединённый Краматорск» остались недовольны выступлением мэра, и устами депутата Ирины Ольховой требовали проведения в ближайший понедельник (2 марта) внеочередной сессии горсовета, посвящённой работе с выводами временной депутатской комиссии. Депутаты других групп и фракций не согласились с позицией «Объединённого Краматорска», в зале завязались множественные дискуссии, атмосфера стала накаляться.

Ситуацию разрядила начальник юридического отдела горсовета, зачитав норму закона о созыве внеочередных сессий городского совета. В соответствии с нормой закона, мэр может созвать внеочередную сессию только после письменного обращения не менее 30% от общего количества депута-

тов (13 депутатов). К письменному обращению необходимо приложить повестку дня и проекты решений внеочередной сессии. Информация о проведении внеочередной сессии должна быть опубликована в соответствии с утверждённым порядком.

Ничего из этого списка требований депутаты «Объединённого Краматорска» во время 66 сессии выполнить не смогли бы, поэтому вопрос о проведении внеочередной сессии был пока отложен.

Правоохранители тоже отчитались

После мэра перед депутатами о деятельности в 2019 году отчитались начальник Краматорского отдела полиции Василий Поштак и прокурор Краматорска Константин Хорс.

В Краматорске криминальная ситуация сложная, но контролируемая. Раскрываемость по всем видам преступлений выше среднеобластной. Контакт с городскими властями у правоохранителей хороший. Ведётся оперативная и профилактическая работа. Благодаря неравнодушным гражданам в городе полностью перестали работать залы игровых автоматов, идёт эффективная борьба с наркодилерами, «чёрными лесорубами», хулиганами, ворами и убийцами, угонщиками автомобилей.

В 2019 году была задержана банда гастролёров из Горловки, обворовавших в Харькове более 120 квартир и несколько десятков квартир в Краматорске. Также полиция пытается бороться с интернет-наркоторговлей,

но успехи пока скромные — нет соответствующего опыта, не хватает людей и технологий.

В производстве у полиции и прокуратуры есть уголовные дела о фактах коррупции в местном самоуправлении, в том числе и по заявлению депутата «Объединённого Краматорска» Александра Ермаковича. Сейчас по этим делам работает следствие. Идут экспертизы, выполняются другие процессуальные действия — говорить о результатах пока рано. По словам прокурора Хорса, «Эпицентр» был введён в эксплуатацию незаконно, но сейчас у него есть все необходимые разрешения — прокуратура ведёт расследование, это предварительные выводы.

Бюджет Краматорска в 2019 году - два миллиарда гривен

Депутаты утвердили отчёт о выполнении городского бюджета в 2019 году - по доходам в сумме 2,12 млрд. грн., и по расходам в сумме 2,1 млрд. грн. В составе доходов: 54,2% - это собственные и закрепленные налоги, сборы и платежи общего фонда; 42,5% - межбюджетные трансферты; 3,3% - поступления специального фонда.

В сравнении с 2018 годом в бюджет города без учета трансфертов поступило на 147,7 млн. грн. или на 13,9% больше средств. Доходная часть общего фонда городского бюджета на 28,8% формируется за счёт девяти предприятий. Доля вклада предприятий в общий фонд бюджета города распределяется следующим образом: НКМЗ — 18,4%, Энергомашспецсталь -

3,1%; Краматорский ферросплавный завод - 2,8%; Тедис-Украина - 1,6%; Старокраматорский машиностроительный завод - 0,8%; КЗТС — 0,6%; Краматорсктеплоэнерго - 0,7%; Краматорский металлопрокатный завод - 0,4%; Фурлендер - 0,3%.

Депутаты также приняли ряд других, важных для жизни города решений. Например, приняли решение установить на пересечении улиц Хабаровская и Мостовая светофорного объекта. Также депутаты по предложению депутата городского совета группы «Объединённый Краматорск» Виталия Скачко сняли с повестки дня на доработку вопрос о предоставлении 15 краматорчанам разрешения на разработку проектов землеустройства для отведения в собственность земельных участков под строительство индивидуальных гаражей.

Все эти земельные участки расположены в одном месте по ул. Беляева. После перенесения рассмотрения этого решения на неопределённый срок у заявителей начинает действовать правило «молчаливого согласия», и они могут считать, что разрешение от городского совета у них уже есть, можно запускать процедуру строительства гаражей.

А вот СБУ в очередной раз не повезло — депутаты опять не дали Службе безопасности Украины разрешение на разработку проекта землеустройства относительно отведения земельного участка площадью 0,5 га в постоянное пользование для строительства многоэтажного жилого дома на пересечении улиц Парковая и Юбилейная. Предполагалось, что дом будет построен за счёт средств СБУ. В данном случае правило «молчаливого согласия» не работает, т. к. депутаты успели в установленные сроки отказать заявителю.

Александр Олейник

ФСА... в музее истории завода

19 февраля в газете ДГМА появилась информация «ФБА повинен знати кожен інженер». В частности, в ней говорится: «11 лютого магістри освітньої програми «Галузеве машинобудування» відвідали лекцію на тему «Функціонально-вартісний аналіз», яку провела провідний інженер-конструктор, директор музею НКМЗ Любов Держинська. З лекції студенти дізналися про підходи для створення інженерного об'єкта. Побудували структурну модель гідравлічного екскаватора. Розглянули функціональну модель візка натижного.

Наприкінці лекції зробили висновки, що функціонально-вартісний аналіз управлінських си-

стем дозволяє виконати наступні види робіт: визначення та проведення загального аналізу собівартості бізнес-процесів на підприємстві (маркетинг, виробництво продукції і надання послуг, збут, менеджмент якості, технічне і гарантійне обслуговування та ін.); проведення функціонального аналізу, пов'язаного зі встановленням і обґрунтуванням виконуваних структурними підрозділами підприємств функцій із метою забезпечення випуску високої якості продукції та надання послуг; визначення та аналіз основних, додаткових і непотрібних функціональних витрат; порівняльний аналіз альтернативних варіантів зниження витрат у виробництві, збуті та управлінні за рахунок

упорядкування функцій структурних підрозділів підприємства; аналіз інтегрованого поліпшення результатів діяльності підприємства».

Напомним, это не первая лекция для студентов ДГМА, которую провели специалисты предприятия на базе музея.

В 2018 году впервые

на заводе для студентов специальности АВП в музее была проведена экскурсия-лекция на тему «Машины непрерывного литья заготовок». На примере действующего макета МНЛЗ лекцию провел главный инженер проекта МНЛЗ Енакиевского металлургического завода, заместитель главного кон-

структора ПМ и ШПО, заслуженный машиностроитель Украины Виктор Семенович Плугатарь.

Экскурсия-лекция была организована директором музея Любовью Держинской, инициатором нестандартной формы учебного процесса выступила ДГМА. На лекции также присутствовали декан факультета ДГМА Сергей Владимирович Подлесный и преподаватель ДГМА, д.т.н. Владимир Федорович Лебедь, ранее работавший на НКМЗ.

В прошлом году к проведению недели музея истории НКМЗ и празднованию Дня науки был привлечен харьковский Ландау-центр.

Несмотря на дождливую погоду 25 мая сотни юных краматорчан и гостей города приняли участие в

«Путешествии к науке», которое определили 15 локаций различных игр и опытов, направленных на развитие мышления, логики и получение научных знаний. Физика, математика, химия, биология, астрономия, филология и психология могут быть интересными, что с легкостью доказывали преподаватели и студенты университета им. Каразина.

В сентябре нынешнего года заводскому музею истории исполнится полвека, и можно быть уверенными, что студентов и школьников города ожидает немало профорientационных мероприятий, которые раскроют перед ними престижность машиностроительных профессий.

Вера Ларионова



В ГЛАЗАХ ЗАСТЫЛА ВОЙНА

Женщины и война – понятия изначально несовместимые.

Женщина по своей природе строит мир, в котором царят лад и гармония, она растит детей для мира и желает им счастья. А когда в ее жизнь вторгаются убийства, разрушения, насилие, она принимает на свои хрупкие плечи такие трудности, что потом только удивляется – как смогла все это выдерживать, сберечь детей, перенести жуткую боль потерь...

Женщинам, пережившим ужасы самой страшной войны на свете, нужно поклониться искренне и низко – до самой земли.

Среди работников нашего завода до недавнего времени было немало женщин-фронтовичек. Они были разными, но их прошлое узнавалось по одному признаку – даже если они улыбались, в глубине глаз угадывалась застывшая грусть, то перенесенное, что не выразить словами.

Заведующая детским садиком №18 в шестидесятых годах прошлого века Галина Ивановна Дударева-Мардашева была радисткой партизанского отряда «Победа», действовавшего в белорусских лесах.

Сама она родом из деревни Братцево Красногогорского района Московской области, в 1941 году была студенткой Ногинского политехникума.

Ушла на фронт не сразу. Сначала проводила в армию отца, брата, старшую сестру, потом получила письма от подруг, которые стали кто зенитчицей, кто снайпером, кто санинструктором.

В мае 1942-го подала в горком комсомола заявление с просьбой отправить на фронт. После учебы в Смоленском штабе партизанского движения Галину отправили радисткой в партизанский отряд «Победа», к командиру с позывным «Кочубей».

Отряд находился в деревне Рыбаки на Западной Двине. Сначала было тихо и мирно, как вспоминала Галина Ивановна. Через несколько дней разведка доложила, что фашисты решили неожиданно напасть на отряд. Командир приказал: ночью быстро собраться и выйти из деревни, подойти к немцам с другой стороны и ударить первыми.

Бой был короткий и жаркий. Силы были далеко неравными, и в этом бою младший лейтенант

Виктор, прибывший вместе с Галиной из-за линии фронта, расстрелял все патроны в немцев, а последнюю пулю пустил в себя. Это была первая встреча с войной.

В течение двух лет отряд «Победа» действовал в районах Орши, Могилева, Бобруйска, Витебска. Приходилось Галине выходить на боевые задания, в том числе и на подрыв железной дороги. Тогда пятерка, в которую входила Галина, подорвала эшелон с техникой и различными военными грузами. Операция прошла удачно, но впредь командир приказал радистку на боевые задания не брать.

Отряду становилось все трудней, приходилось часто принимать бои с немцами, которые отступали под натиском Красной армии.

«Как-то под вечер мы пришли в деревню, – вспоминала Галина Ивановна. – Вдруг рано утром команда: «Тревога!» Немцы подходят к селу с двух сторон. Их много, идут развернутой цепью. Приняли бой, причем драться пришлось весь день, ведь только ночью мы могли переменить место стоянки.

Хотя наша позиция и была намного выгоднее, но из-за численного превосходства врага у нас были много раненых.

Раненым оказывали первую помощь чудесные наши девушки – Эля Рыжак, Ася Калабашкина под руководством медсестры Тани, с которой мы вместе пришли из-за линии фронта.

Только к вечеру закончился бой. Мы ушли в лес. Но немцы не думали оставлять нас в покое. Как ни старались мы пройти ночью тихо в другой район, это нам не удавалось: через некоторое время враг снова обнаружил нас. И опять надо было днем принимать бой, а ночью уходить. Не успели мы вырваться из тяжелой 21-дневной блокады, как попали еще в худшую обстановку – в Железном болоте немецкие карательные отряды нас окружили.

Подходили к концу боеприпасы, и командиры приняли решение: в ночь на 21 октября 1943 года прорвать блокаду в нескольких местах, выйти из окружения, переправиться через Днепр и встретиться в назначенном месте.

Все группы прорвались, с помощью местных жителей переправились через Днепр и на том берегу соединились.

После пяти дней отдыха дали знать врагу, что мы живы, что не будет ему покоя на нашей земле. Опять



полетели под откос железнодорожные эшелоны, подрывались на минах машины, взлетали в воздух мосты».

С начала 1944 года в тылу врага началась упорная рельсовая война, партизаны Белоруссии разворачивали активную работу по истреблению оккупантов, не давая им возможности даже отступать. В штаб непрерывно поступали донесения: подорвана машина, взято в плен столько-то гитлеровцев, захвачен обоз, взорван мост.

Боясь партизан, немцы начали метаться, создавая пробки на главных магистралях, а это и нужно было нашей авиации.

Однажды в лесу раздался радостный возглас. Все побежали на просеку, а там медленно двигался советский танк, на нем танкисты и несколько наших партизан-разведчиков. Люди обезумели от радости, кричали «ура», многие плакали.

Так для Галины Мардашевой закончилась война.

А для Марии Таран, которая в семидесятые годы работала кладовщицей пятого цеха, война закончилась в Берлине.

С 16 лет работала на НКМЗ, сначала разнорабочей, затем – учетчицей в фасоннолитейном цехе. В 1941-м с решительным, бедовым парнем, кузнецом Павлом Нестеренко уже о свадьбе подумывали, но

грянула война.

В марте 1942 года Павел Нестеренко, член подпольной ясногорской группы «Семерка» и его товарищи, преданные одним местным подпольцам, долго отбивались от окруживших дом гитлеровцев, а когда фашисты выбили дверь горящего дома, погибли, но не сдались врагу.

В кармане Павла гитлеровцы нашли фотографию Марии. Добрые люди подсказали девушке, что оставаться в Краматорске опасно. Вместе с сестрой и матерью ей удалось перебраться на родину отца в село Гарашковку, что на Харьковщине.

Когда деревню освободили наши войска, Мария вместе с двадцатью пятью другими девушками-односельчанками ушла в армию, после трехмесячных курсов стала связисткой.

Варшава, Кутно, Томашув, Ленчица, Гнезно, Познань – по благодарностям Верховного Главнокомандующего связистке Подорожной (девичья фамилия Марии) можно изучать географию жестоких боев в январе-феврале 1945 года.

Боевой путь старший сержант Подорожная завершила в Западной Германии. В мирное время к боевым медалям за взятие Варшавы и Берлина прибавилась медаль «За доблестный труд».

Раиса Борисовна Остерникова тоже была радисткой – на Ленинградском фронте. После окончания Московской школы радиоспециалистов она попала на фронт пятнадцатилетней. А радисткой была хорошей. Внимательная, собранная, обладающая тонким сильным слухом, она легко ориентировалась в хаосе звуков, заполняющих эфир. Почерк Раисы, четкий, уверенный, быстрый, любили связисты, с ней легко было работать.

Летом 1943 года Раиса Остерникова была начальником радиостанции 32-й бригады на Ленинградском фронте, участвовала в наступлении наших войск на Синявинском направлении. Это было ее боевое крещение. За освобождение Мги Раису Остерникову наградили медалью «За отвагу».

Всяко бывало – смерти в глаза не один раз смотрела, в окопах на передовой линии фронта не раз работала... Как-то, выполняя задание командования, около месяца прожили с подружкой Липой в землянке, в глухом лесу, регулярно выходили в эфир на сеансы связи. Вот это было страшно... Они выполнили ответственное боевое задание, и в победе наших войск осенью 1944 года на Ленинградском и Карельском фронтах была и их частичка. В ноябре 1944 года Раисе Остерниковой вручили еще одну боевую награду – орден Славы III степени. А потом еще была война с милитаристской Японией...

До последних своих дней Раиса Борисовна Остерникова, экономист СМУ НКМЗ, не забывала боевых подруг, на юбилеи Победы они встречались в Ленинграде.

Их много работало на заводе – женщин, прошедших трудными дорогами войны. За плечами Марии Арсентьевны Назаровой, бойца отдельной железнодорожной роты, остались Польша, Германия, война с Японией. После Великой Победы Мария Арсентьевна работала заместителем начальника финансового отдела.

Много лет трудилась на заводе Анастасия Алексеевна Олефиренко – человек интересной и сложной судьбы. В гражданскую войну была связной Райгородского партизанского отряда, медсестрой в полку Заволжской бригады, вместе с мужем участвовала в ликвидации басмачества.

Медицинская сестра Олефиренко в годы Великой Отечественной войны была несколько раз ранена, дошла до Берлина, и в мае 1945 года поставила свою подпись на здании

рейхстага.

Медсестра Надежда Андрищенко вынесла все тяготы фронтовой жизни, была разведчицей, пулеметчицей, а после войны работала учетчиком на нашем заводе.

Не раз ночью прыгала с парашютом в тыл врага партизанка-радистка Нелли Барабан, работавшая в мирное время в детском секторе заводского Дворца культуры и техники.

От предгорий Кавказа до Германии и Чехословакии прошла трудный боевой путь Александра Васильевна Шнуркова – человек доброй души, отзывчивый на чужое горе и боль. Она имеет правительственные награды за боевые и трудовые заслуги. Ей присвоено звание Почетного новокраматорца.

Сержант авиационка Ирина Константиновна Родоман после войны длительное время работала заведующей канцелярией АХО. Надежда Тимофеевна Волкова была инженером-технологом. За участие в боях за освобождение Родины и стран Европы от фашистских захватчиков награждена медалями «За отвагу», «За освобождение Белграда», «За освобождение Болгарии» и другими. Надежда Тимофеевна – участник боев за освобождение Краматорска.

Уборщица общежития Мария Никитична Резникова в 1941-м ушла добровольцем на фронт. Обучилась профессии шофера, отправили на 3-й Украинский фронт, в отдельный автомобильный батальон. Под плотным огнем противника, по бездорожью, зимой и летом фронтовые шоферы подвозили танкистам горючее, боеприпасы, продовольствие. Участвовала в освобождении Краматорска, Донбасса, Новоросская, Керчи, в боях при форсировании Днепра, Вислы, Одера. Дошла до Берлина.

Среди участниц Великой Отечественной войны, работавших в разное время на заводе, Наталья Ивановна Слизкая, Лидия Ивановна Харитоновна, Евгения Ивановна Игнатова, Ольга Романовна Коцарь, Евдокия Власовна Политуча, Александр Леонтьевич Краснов, Вера Павловна Румельская и другие.

Сейчас они смотрят с семейных портретов глазами, в которых застыла грусть, и как будто говорят: «Девочки, самое главное, чтобы не было войны»... Они через нее прошли.

У ИСТОКОВ ТВОРЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ

В 1965 году распахнул двери для горожан Дворец культуры и техники НКМЗ. В это время культурно-просветительская работа в клубах и ДК страны переживала подъем. Базой нового центра творчества и духовности Краматорска стали самодеятельные коллективы, до его появления прописанные во Дворце культуры им. Пушкина. Так, после открытия, в ДК и Т появился хор (руководитель Г.Г. Ткаченко) и вокальный ансамбль «Краматорские девочки» (О.В. Плуталов). Достойное место среди певческих коллективов творческого цеха Новокраматорского машиностроительного завода также заняла заслуженная хоровая капелла под руководством заслуженного деятеля искусств А.П. Петросяна. Ее уникальность состояла в том, что именно капелла долгие годы определяла лицо ДК и Т НКМЗ, будучи самым массовым и самым успешным его самодеятельным коллективом.

У истоков творческих традиций Дворца стоял и другой певческий коллектив – народный ансамбль «Родные напевы», объединивший любителей народной музыки. Его первым руководителем был Ю. Ушаков.

В 1975 году в ДК и Т создан хор ветеранов войны и труда, который 17 мая отмечает 45-летие со дня основания. В разные годы им руководили П. Канивец, О. Коргут, О. Романенко, А. Курбанова, В. Назаров. А в 1996 году его возглавил А. Озорнов.

Со временем коллектив с богатой историей, в котором когда-то пели ветераны Великой Отечественной войны и новокраматорцы, ушедшие на заслуженный отдых, по понятным причинам сменил название. Сегодня это ансамбль «Мрія». Свое исполнительское



искусство в нем оттачивают одиннадцать влюбленных в песню краматорчан в возрасте от 83 и до 63 лет.

Всю сознательную жизнь А.Н. Озорнов проработал во Дворце и всегда гордился тем, что в его трудовой книжке всего одна запись.

После окончания Тамбовского музыкального училища и службы в армии баянист Озорнов приехал в Краматорск. Так Дворец стал его любовью и судьбой. Анатолий Николаевич был аккомпаниатором в агитбригаде «Будь готов!», детском театре «Искорка» и детских танцевальных коллективах.

Будучи руководителем «Мрії», А.Н. Озорнов объединил в ансамбле ушедших на заслуженный отдых новокраматорцев и влюбленных в песню горожан. Солистами коллектива были прославленные заводчане, любовь к песенному творчеству которых никогда не мешала главному делу их жизни. Это Н.В. Деревянко (Лютая), ее трудовой стаж на НКМЗ – 38 лет, И.В. Козюмкин, Т.С. Котляр. Н.И. Борисенко – ветеран труда Новокраматорского машинострои-

тельного завода, отдавший производству 47 лет. Свой творческий путь Николай Иванович начинал в знаменитой хоровой капелле Дворца, где познакомился с П.П. Бойко – новокраматорцем с 39 летним трудовым стажем и Г.П. Чернобук, также ставшими солистами ансамбля «Мрія». Г.П. Чернобук поет в нем до сих пор. Другой участник коллектива – Л.С. Михайленко написала несколько песен, вошедших в репертуар хора, а затем ансамбля.

В 2014 году случилась беда. Во время боевых действий Краматорск опустел. Его жители в спешке покидали дома, но ветераны «Мрії» выстояли и сохранили коллектив в полном составе – 18 участников в возрасте от 55 до 81 года, восемь из них – новокраматорцы. А когда на нашей земле воцарился мир, ансамбль снова полноценно вошел в творческую жизнь Дворца, являясь неотъемлемой частью центра духовности и культуры города.

В 2000 году за высокое песенное искусство, продемонстрированное во всеукраинском смотре, посвя-

щенном юбилею Победы, хор ветеранов награжден почетной грамотой президиума Совета Федерации профсоюзов Украины. Коллектив неоднократно принимал участие в региональном фестивале «Вересневі роси». В 2015 году в номинации «Народный вокал» ансамбль «Мрія» отмечен почетным дипломом «За точное отображение художественного образа и исполнительское вдохновение». В июле 2017 года ансамбль представлял Донбасс во всеукраинском творческом марафоне «Мистецтво єднає Україну» (с. Росильна Ивано-Франковской обл.) В этом форуме также приняли участие творческие коллективы и исполнители из Сумской, Житомирской, Тернопольской областей, Прикарпатья, Закарпатья, Черниговщины, Киевщины.

После ухода на заслуженный отдых А.Н. Озорнова, с октября 2019 года ансамблем «Мрія» руководит Ю.В. Кимерин – профессиональный виртуоз, владеющий многими музыкальными инструментами, в том числе баяном, гитарой, ударными и клавишными инструментами. В молодости он играл в ВИА «Зарево»,

«Молодежные ритмы» (руководитель Н. Ломакин), позже в театре песни «Краматорские девочки и ребята» проработал восемь лет. Прежде чем возглавить «Мрію», Юрий Витальевич был аккомпаниатором образцового детского танцевального коллектива «Калинка». К этому времени в состав «Мрії» входили девять солистов, четверо из которых исполняют хоровые партии сопрано и столько же имеют голос альт. Потом новый руководитель взял, как он сам говорит, «еще двух хлопцев», и с гордостью добавляет, что ансамбль по-прежнему популярен среди ветеранов труда, поэтому петь в нем хотят многие. Самый взрослый вокалист «Мрії» Геннадий Павлович Чернобук. Ему исполнилось 83 года. Самая молодая – Галина Алексеевна Внукова. Среди участников «Мрії» – трое новокраматорцев.

Репертуар прославленного коллектива постоянно обновляется. В концертах, которые Дворец устраивает накануне праздников, ансамбль всегда выступает с новой программой. В них звучат любимые всеми поколениями народные песни и луч-

шие произведения советских лет. Практически гимном «Мрії» является песня «Заводская проходная» из кинофильма «Весна на Заречной улице», которую ансамбль с удовольствием исполняет по многочисленным просьбам зрителей. Поют вокалисты ансамбля всегда вживую под баян, используют также фонограммы – «минусовки». А когда исполняют произведения под живую музыку, кроме баяна аккомпаниментом им служат также тамбурины, ложки, трещотка и марacas, изготовленные своими руками. «Девушки», как ласково называют солисток «Мрії» ее руководитель, получают удовольствие от их звучания. И вообще, как отмечает Ю.В. Кимерин, коллектив ему достался заводной, все работают с удовольствием и с энтузиазмом, по полной выкладываются как на репетициях, так и на концертах.

Руководство предприятия и Дворца, профком, ветеранская организация НКМЗ всемерно поддерживают поющий коллектив. Недавно комитет профсоюза выделил деньги на ремонт старенького баяна, без которого «Мрія» не может существовать.

Творчество певческого коллектива с многолетними традициями любят горожане разных возрастов. Каждое выступление «Мрії» является для них праздником. Так, 13 марта ансамбль снова порадует своих поклонников. В малом концертном зале ДК и Т НКМЗ (под колоннадой ДК) в 10:00 состоится концерт «Мрії». Вход свободный. Забегая вперед, отметим, что к 55-летию Дворца, в апреле, планируется отчетный концерт ансамбля «Мрія». Дата будет известна позже, поэтому любителям его творчества советуем следить за афишами ДК.

Яна Демидова



В этом году была удивительная беснежная теплая зима, но почему-то всем очень хотелось весны. В социальных сетях считали сначала недели, потом дни и часы, на улицах в последний раз выгуливали шубы.

Масленица по какому-то провидению выпала на последние дни февраля, и праздновали ее как никогда широко – в детских садах, школах, а первого марта в микрорайоне «Лазурный», саду Бернацкого, на Шабельковке и Ясногорке.

К большинству масленичных мероприятий вот уже четвертый год причастны депутаты группы «Объединенный Краматорск» и местная самодеятельность. В нынешнем праздновании Масленицы на Лазурном приняли участие секретарь горсовета Денис Ошурко, депутаты Александр Ермольченко,



Нина Соболева, Надежда Титова. Они же обеспечили участников конкурсов и юных артистов сладкими подарками.

Соратниками депутатов стали воспитанники школы искусств №3, они организовали театрализованное представление, в котором приняли участие Змей Горыныч, Кощей Бессмертный, Баба Яга. Сказочных персонажей с

восторгом приняла местная детвора, а те не хотели прощаться с Зимой – не накатались на санках и лыжах, не доиграли в снежки, не успели слепить настоящую снежную бабу.

Но время не остановишь, и поэтому Зимы провожали весело. Учащиеся ОШ №10 и ОШ №16 соревновались в отправке «факсов» из бубликов о приходе Весны, в прыжках на скакалках, на

Веселые проводы Зимы

время в передаче «горячего блина».

Не отставали от детей и взрослые, они соревновались в поедании блинов с вареньем, в поднятии тяжестей, перетягивании каната.

Воспитанники художественного отделения школы искусств №3 показали жителям микрорайона свои достижения в области живописи, а все желающие продемонстрировали свои таланты – в рисунках мелом на тему Масленицы и прихода Весны.

Ну, какая же широкая Масленица без песен и танцев? Перед лазурчанами выступили воспитанники хореографического отделения и вокалисты школы искусств №3, бурными аплодисментами участники празднования сопровождали выступления вокального ансам-

бля «Мрія», театра песни «Краматорские девочки и ребята», ансамбля цыганского танца «Ранори» Дворца культуры и техники НКМЗ.

Чучело Зимы на Лазурном было по традиции самое лучшее в городе. К его созданию приложили руки молодые новокраматорцы из ассоциации

молодежи и преподаватель школы искусств №3 Анна Овчаренко. И, честно говоря, был жалко, когда занялся огонь, и камышовая красота под четыре метра высотой превратилась в кучку пепла.

Но таковы законы природы – уже Весна на дворе.

Вера Ларионова



Номер «Вестника НКМЗ» от 28 февраля вышел в электронной версии на сайте NKMZinfo

УЧРЕДИТЕЛЬ: АО «НКМЗ»
Рег. свид. ДЦ № 1393
от 10.12.1998 г.

Наш адрес: 84305, г. Краматорск, Донецкой обл., АО «НКМЗ»,
здание общественных организаций, 2-й этаж.
Телефоны: (47)-86-59, (47)-82-63, 62-79, 38-76, 22-79, 3-30-35, (9)-54-40.
e-mail: pressa@nkmz.donetsk.ua; vestnik.nkmz@gmail.com
Мнения авторов и редакции газеты могут не совпадать.

Редактор - Валентина Гаврильченко
Верстка, предпечатная подготовка - ОМК
Печать: ООО «Золотые страницы», г. Харьков, ул. М. Бажанова, 28
Тираж 1 500 экз. Заказ №192